

## 沖縄戦・教科書検定問題の各界アピールについて

沖縄戦「集団自決」・教科書検定問題についてのアピールを全国革新懇は各界の方々に送付し、46氏から賛同が寄せられました。

アピール文、賛同者名、メッセージ(25氏)は次の通りです。

2007年9月26日

全国革新懇(平和・民主・革新の日本をめざす全国の会)

〒160-0004 東京都新宿区四谷3-8 三橋ビル5F

TEL03(3357)5515

アピール文

私たちは沖縄戦での県民『自決』について、教科書検定の『強制』削除を撤回し、真実を伝えることを求めます。

赤瀬川隼(作家)

浅井基文(広島平和研究長)

石川弘義(成城大学名誉教授)

石川文洋(写真家)

稲川淳二(タレント)

江尻美穂子(津田塾大学名誉教授)

海老名香葉子(エッセイスト)

大路恵美(女優)

小山内美江子(脚本家)

勝目梓(作家)

鎌田慧(ジャーナリスト)

岸田純之助(元朝日新聞論説主幹)

木村梢(エッセイスト)

銀林浩(明治大学名誉教授)

小林亜星(作曲家)

佐藤慶(俳優)

進藤榮一(筑波大学名誉教授)

高畑勲(アニメ映画監督)

宝田明(俳優)

鶴見俊輔(哲学者)

富山和子(評論家)

中谷健太郎(大分・湯布院亀の井別荘主人)

中原ひとみ(女優)

那須正幹(児童文学者)

奈良岡朋子(女優)

野田正彰(精神病理学者)

羽田澄子(映画監督)

早坂暁(作家)

林京子(作家)

張本勲(野球評論家)

ピーコ(タレント・ファッション評論家)

日色ともゑ(女優)

富士真奈美(女優)

降旗康男(映画監督)

本多勝一(ジャーナリスト)

増田れい子(ジャーナリスト)

松谷みよ子(作家)

三浦光世(歌人)

無着成恭(教育評論家)

山内敏弘(龍谷大学教授)

山崎朋子(女性史研究家)

山崎洋子(作家)

山中恒(児童文学者)

山家悠紀夫(エコノミスト)

湯川れい子(音楽評論家)

米倉斉加年(俳優)

## メッセージから

### 浅井基文（広島平和研究長）

沖縄県民の怒りを私達自身の怒りに発展させていきたいものです。

### 石川文洋（写真家）

沖縄に生まれた一人として、悲惨な集団自決は日本の教育と日本軍の強制によるものと思っています。

### 稲川淳二（タレント）

沖縄の人々は楯にされ、悲惨な犠牲者となった。真実の歴史を今になって消し去ろうとする、その意図を問い質してみたいものです。沖縄は現在も戦後を背負っているのに。

### 江尻美穂子（津田塾大学名誉教授）

「軍隊が市民を守ってくれる」という幻想を払拭するためにも教科書からこの事実を削除してはならないと思います。

### 海老名香葉子（エッセイスト）

真実を伝えなければ再びあやまちを繰り返すかもしれません。あの無惨は伝えきれぬほどです。戦争下の命令に従って死んで逝ったのです。真実を伝えること、声を大にして申しあげます。

### 小山内美江子（脚本家）

横浜にいても米軍が占領軍として上陸してくる8月末、女は全員レイプされ、男子は...と同じような話がとび交ったくらいだから、沖縄で軍が命じたことは十分に信ぴょう性があると今でも思っている。

### 木村梢（エッセイスト）

ひめゆりの女学生たちは私と同じ年代です。ひめゆりの塔へ行ってVサインして笑う現代の子たちに涙し許せません。真実を伝え続けてほしい。

### 進藤榮一（筑波大学名誉教授）

歴史を偽る者は、国の進路を偽る者である。

### 高畑勲（アニメ映画監督）

知らないうちに、こんなひどい歴史の歪曲が行われたことに、心から怒りをおぼえます。沖縄の人々に連帯します。

### 宝田明（俳優）

弱い立場の罪なき沖縄県民の嘘いつわりのない悲痛な心の叫ぶ声が正しくとらえられ、二度と戦争を起こさせないためにも、堂々と後の世代に伝えてゆくべきであり、撤回を求める者の一人です。

### 鶴見俊輔（哲学者）

ひとつの場合の記述を望みます。

### 富山和子（評論家）

これは歴史の捏造です。これが日本の教育行政かと思うと恥ずかしく、そして恐ろしい。そこまでして文科省は日本の子どもたちを、戦争要員に育てたいのでしょうか。

**野田正彰**（精神病理学者）

市民に自殺を強制する政治は、今もこんな形で続いています。

**羽田澄子**（映画監督）

歴史の真実を正しく伝えるべきだと思っています。

**林京子**（作家）

真実、事実を直視する大切さを学んでこそ、母国日本の平和はあります。私たち、あの戦争の時代を生きた者たちは戦争の真実を伝える責任があります。戦争に美談はありません。

**ピーコ**（タレント・ファッション評論家）

有った真実を無かったとする。それも国の力で歪められたら怖いことです。それは民主的な国でなく独裁の国です。

**富士真奈美**（女優）

なんのための削除でしょうか。沖縄の人々の真実の証言を、この悲劇を、正確に伝えるべきだと思います。

**降旗康男**（映画監督）

自国の歴史にこれ以上醜い空白を作らないこと！

**本多勝一**（ジャーナリスト）

いよいよ「満州事変」直前的状況に近くなってきましたね。問題はマスコミ（とくに日刊紙）にジャーナリズムの精神が衰えていることです。だから世論も弱い。

**三浦光世**（歌人）

当然の求めです。成果を祈らずにはられません。

**無着成恭**（教育評論家）

国家の都合で教育の内容がきめられるのを国家の教育という。人間の教育こそが大事なのだ。

**山崎洋子**（作家）

反省のないところに前進はありません。

**山中恒**（児童文学者）

皇軍礼讃の戦前教科書に回帰するような歴史改ざんはやめてもらいたい。この意図こそ危険なものを感じます。

**山家悠紀夫**（エコノミスト）

権力で真実をおおい隠すことは許せません。文部科学省の姿勢に強い憤りを覚えます。

**湯川れい子**（音楽評論家）

もっと正直に、もっと心を開いて、悲痛な思いの中で貴重な人生を閉じた人々の悲しみを受け止めていきたいと思います。すべての国の人々の。